

手を入れる愉しみ、
木の住まい。



モノと永くつきあう喜び――

未晒し蜜口ウフックス
みざら



特徴

こだわりました。自然の循環を生かした、シンプルなワックス。

告示対象外

使用制限を受けず

F☆☆☆☆と同様にご使用いただけます



重金属、溶剤、仕上げ
を早める乾燥剤など、
入っていません。



とっても安心です



before

after

室内専用

はつ水効果が長持ち!
メンテは一年~二年に一度でOK。



スポンジで
1回塗り

よく伸ばすのネ

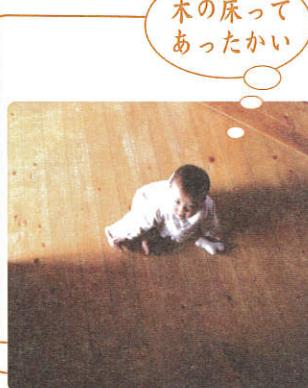
1リットルで
70~130m²
(40~70畳)

汚れても、剥げても
自分でメンテが簡単です。

カーワックスのよう
によく伸び經濟的!



素材の良さを引き出す
ワックス塗装が大切!
ワックスの原料は
蜜ロウと荏ゴマ油の二つだけ。



木の床って
あったかい

毎日身体に触れる床。
せっかくなら木の質感を生かしたい。



ミツバチが生産する蜜ロウ、
養蜂家達は
ミツバチの
健康管理。



蜜ロウは
国内の養蜂家が
ハチミツ採集後に
ムダ巣を集めたもの。
エゴマ油は
厳選したエゴマの種子
(中国産)を絞った
一番絞りの油を使用。



手作りにこだわった
極力シンプルなワックス。

蜜ロウの巣を湯せんし
3~4回晒して
不純物を取り除きます。

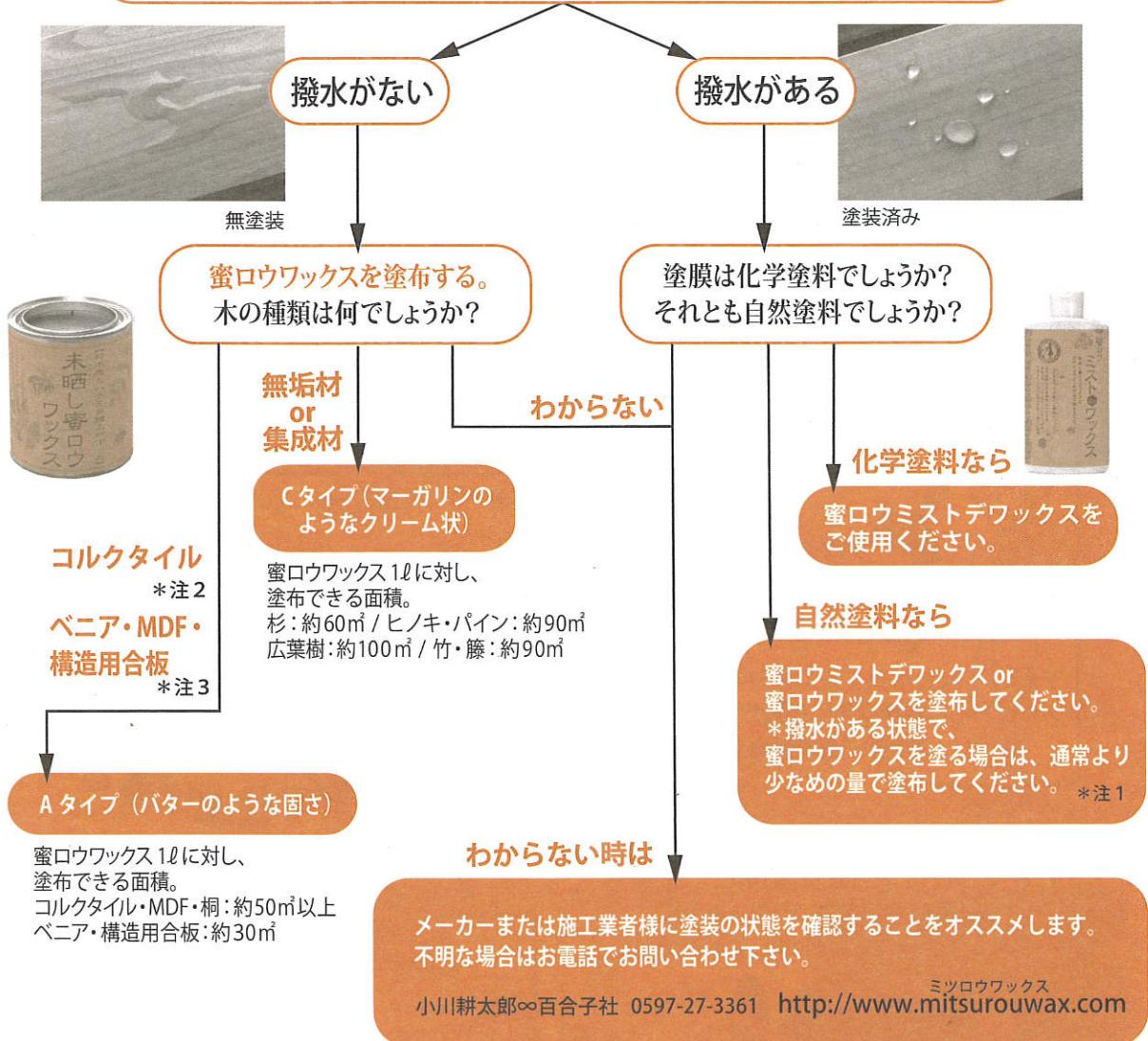


塗る前に必ずご確認ください。



蜜口ウワックスを塗布する前に、塗装済みか、無塗装かご確認ください。

※まず、塗布面に少量の水をたらし、撥水性を見てください。



Bタイプ(ヨーグルト状)はエゴマ油特有のニオイがあるため、特定業者専用です。

*注1 既に塗装しているものに蜜口ウワックスを塗る場合、塗りすぎてしまう場合があります。一度目立たない場所でテストしてから使用量をご判断ください。

*注2 コルクタイルはメーカーにより適正塗布量に差があります。

*注3 無塗装のベニア・構造用合板に塗る場合、吸い込みが多く伸びが悪くなります。スポンジに少しづつとり、雑巾で拭くようにさっと伸ばして下さい。

■この商品は屋外・浴室内部・土足で歩く床などには使用できません。

■無塗装の木の箸、木の食器などはAタイプをオススメしています。蜜口ウは65度前後で溶けるため、熱いものを扱う器などには使えません。

■ワックスサンプルをご請求される場合は、ホームページ or お電話にてお問い合わせ下さい。

※塗布面積はあくまでも目安です。同じ樹種でも産地・樹齢・木肌の状況などによって大きく異なることがあります。

※塗り方の基本は次ページを参照にしてください。ポイントはできるだけ薄く延ばし、塗布後すぐに乾拭きすることです。

ベタベタしたり、手に油がつくようでしたら乾拭きが足りないか、ワックスのつけすぎとお考えください。

※畳換算の場合は、目安の $m^2 \div 1.65$ で算出してください。

ご注意ください、
今までの化学ワックスとは
違います!!

※かすかなしつとり感が
仕上がりの目安です。

ご使用前に必ずお読みください。



できるだけ 「うすく塗って、 すぐ乾拭き」

1回だけで仕上がりです。

塗り方のコツ！

- 1** まず、塗る場所のホコリや汚れをふき取ってください。

- 2** 未晒し蜜ロウワックスをカーワックス用の
スポンジについてください。/



- 3

コツは
ケチケチ塗ること
薄く一度塗りで仕上げること

- 4
- かすかにしっとりしていると
いう程度まで塗りすぎないように
薄く、うすくよく伸ばしてください。



- 塗ったら
すぐに乾いた布で拭く**
余分な油をとってください。



- 6** 乾燥までに
半日～1日かかります。

- 弊社のワックスは塗りやすくするための溶剤を添加していない為「スポンジでよく伸ばす」事がポイントです。
- 乾燥を早めるための金属類など一切添加していない為、塗布したらすぐに余分なワックスを拭き取ってください。長時間放置すると、乾拭きしても余分な油分が取れない場合があります。

注意事項



未晒し蜜ロウワックスは一度塗りで仕上がるロウ配合ですので、
塗りすぎると以下の状態になる場合があります。

- ロウ成分が多くなる事により、滑りやすくなる。
- いつまでもベタベタした感じが残り、乾かない。
- 乾いてからも余分な油がにじみ出てくる事がある。
- 汚れが付きやすくなる。

※上記のような状態になってしまった場合は、次ページのメンテナンス方法にて処置してください。

また、不明な点がございましたら、ご連絡下さい。



- クロス、塗り壁(漆喰、土壁等)、石など、木部以外の箇所はワックスが付着しないように、養生シートや養生テープで覆って下さい。塗りすぎますと、ワックスに含まれる油分が染みることがあります。
- 塗る前に必ずご確認ください。 のチャートを参考に、塗装状態、材質を確認してからご使用下さい。
- 古民家再生、中古住宅、別荘など長い期間換気していない住宅は、充分に換気してからワックスを塗布してください。(木に湿気がたまっている為。)
- 乾拭きに使う布は汚れのない綺麗なものをご使用下さい。
- 無垢フローリングの中には稀に防カビ剤等の薬品処理された材があります。(特に輸入材)
そのような材にお使いになると木が変色してしまう場合がありますので、事前に必ずサンプル板等でご確認の上ご使用されることをお薦めいたします。

安全性について



自然素材でも、人によって反応が現れる場合があります。心配な方は少量をお試しになってからご使用ください。

- 平成15年7月1日に改正建築基準法が施行されました。シックハウス対策に係る基準は以下の通りです。
検査機関:お茶の水女子大学生活科学部田中辰明教授研究室 前提条件:部屋の面積6畳、天井高2.4m、換気回数0.5回

化学物質名	基準値(ppm)	放散速度(μg/kg・hr)	所見
ホルムアルデヒド	0.30 0.08 ※注1 ※注2	ND(検出無し)	検出無し

※注1 American Conference of Governmental Industrial Hygienists (ACGIH)が定めた空気中の許容濃度 ※注2 厚生労働省が策定した室内濃度の指針値

- 2007年(平成19年)8月30日、当センターに提出された未晒し蜜ロウワックス検体について分析試験した結果は次のとおりです。
検査機関:財団法人日本食品分析センター



▲平松内科・呼吸器内科様のフローリングに蜜ロウワックスを塗布

塗布後に

- 使用したスポンジ、ウエス等は水につけてから処分してください。
- 手に付いたワックスは、石けんで落とせます。
- ワックスが衣服に着いた場合、他の衣服と分けて手洗いで洗濯して下さい。
- 乾燥機使用不可。

保管方法

- 缶の蓋をしっかりと閉め、日の当たらない場所に保管して下さい。
- 小さなお子さまの手の届かない所に保管して下さい。
- 未開封は4年、開封後は2年を目安にご使用下さい。
- 製造ロット番号について(缶のラベルに表記)。

0 10 1
西暦下1桁 月 製造場所



ちょっとしたメンテナンスで、驚くほど木の表情が蘇ります。

メンテナンス方法

乾かぬうちに歩いて
しまいました。
汚れがついてしまったのですが
どうしたらいいのでしょうか？



ワックスが乾いた後に、靴下の跡の部分に
サンダペーパー600番をかけ蜜ロウを落とし、
その部分だけに薄くワックスをかけてください。
キレイに治ります。ムラもできません。

塗布した後の床は
どう掃除したら
いいのでしょうか？



通常の掃除と同じように掃除機などで
ホコリをとり、固く絞った雑巾で水拭きしてください。
何か床にこぼしても防水効果がありますので
簡単に掃除できます。

次回はいつごろ塗ったら
いいのでしょうか？



■蜜ロウワックスの場合
 ◇キッチン・水廻り……半年～1年
 ◇その他の床……1年～2年
 ◇壁・腰壁など……ほとんど必要なし
 (実験では7年以上の防水効果を確認しています。)



蜜ロウミストデワックス▶
お掃除しながら薄すら
ワックスがけもできます。
「ペットの足跡もつきにくく！」と好評です。



■蜜ロウミストデワックスの場合
 蜜ロウミストデワックスは、水で希釈した液をスプレーし、フローリングワイパーなどで拭き取るだけです。
 速乾なので忙しい時でも気軽に使えます。
 詳細はカタログまたはH.Pをご覧下さい。

何年か経って黒ずんだ部分は
どうすれば
いいのでしょうか？



①蜜ロウミストデワックスで汚れをとる方法
 汚れの状況により蜜ロウミストデワックスを
水で2倍～20倍に希釈してご使用ください。



②メラミンフォーム(洗剤のいらない白いスポンジ)で
 汚れを取る方法
 メラミンフォームを軽く水につけて絞り、汚れた面を
 こすり取り、乾拭きし、薄くワックスを塗布してください。



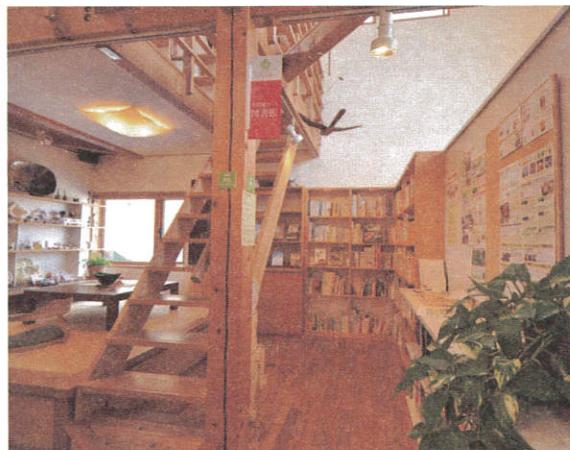
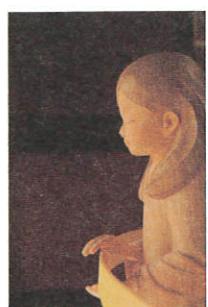
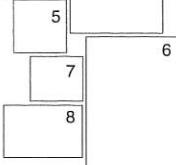
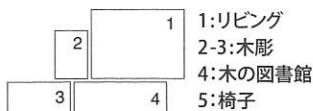
③サンダペーパーで落とす方法
 サンドペーパーの600番で木目に沿って
 汚れた部分をこります。
 汚れが取れたら薄くワックスを塗布してください。

家具のメンテナンスは
どうしたら
いいのでしょうか？



日常の汚れなどは、希釈した蜜ロウミストデワックスでお手入れしてください。

施工例



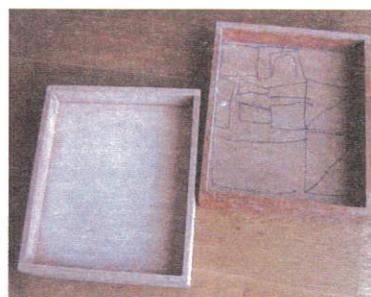
【写真提供】
1-4:(株)KJワークス様
2-3:トモル工房様
5:(株)宮崎椅子製作所様 デザイナー小泉誠様
6-8:SODA FACTORY様

想いが宿つた積み木

7年前になるでしょうか？お客様からの手紙に写真が添えられていました。手紙にはお子さんが使っていた無垢の積み木を、蜜ロウワックスで磨きなおし、お孫さんにプレゼントをしたというお話が綴られていました。積み木を磨きながら、子育ての思い出を回想されたそうです。



ヤスリがけした積み木(左)
蜜口ウワツクスを塗布した積み木(右)



積み本の箱 キアリがは途中(左) 手入れ前(右)

……この積み木はたくさんのお子さん達と遊んだのだろうな。よくモノには魂が宿るといいます、この積み木をみると本当にそう思います。

手入れをしながら暮らす習慣

最近、雑誌などでは「家具を蘇らせる」「木製品を再生させる」「手入れをしながら育てていく家」などといった表現が使われています。



蜜口ウワツクスで
「ゆるめのキレイ」

木の家は建てた時が一番美しいわけではありません。暮らしの中でできたキズや汚れが家の馴染んできた頃に、なんとなく居心地よい住いに感じるのではないかでしょうか。キズや汚れも蜜口ウワツクスを塗れば味わいに変えられ

完成 審査員で仕上げた積み木



蜜ロウワックスを通して、いろいろなお客様との出会いをもたらせて頂き本当にありがとうございます。
これからも手を入れながら暮らす素晴らしさをお客様に伺い、その良さをお伝えしていきたいと思います。
これからも宜しくお願いします。

自然を生かした知恵と技術

自然を生かした知恵と技術 は、さらに良いモノをと願う多く
の職人たちが、長年改良を積み
上げてきた結果だと思います。それらは、我が家の中にも脈々と受け継がれて
きたものを感じます。

自然を生かした知恵と技術 は、さらにも良いモノをと願う多く
の職人たちが、長年改良を積み
上げてきた結果だと思います。それらは、我が家の中にも脈々と受け継がれて
きたものを感じます。

自然を生かした知恵と技術 は、さらに良いモノをと願う多くの職人たちが、長年改良を積み上げてきた結果だと思います。それらは、我が家の中にも脈々と受け継がれてきたのを感じます。

祖父は日本で一番雨量の多いここ尾鷲で、番傘職人でした。和紙に耐水性をもたせる為、桂ゴマ油を使っていました。父は製材所を営み、木の風合いや木目を生かすため、どのように木挽きをしていくか工夫を重ねてきました。私は、木に自然な艶を与え、保護を出来る安全なワックスが出来ないかと試作を重ね、この未晒し蜜ロウワックスを開発しました。



小川百合子

お間合せ先

製造・販売元

【社会コスト】→(生産過程で人や環境に与えるダメージを元に戻す費用)の一部でも価格に組み入れ、売り上げの0.3%を日本の山林維持、循環、技術の継承等に寄付していきます。

有限会社 小川耕太郎・百合子社
〒519-3921 三重県尾鷲市賀田町105
<http://www.mitsurouwax.com>